

Publikation & Edition

**BEHAUSUNGEN /
DWELLINGS / DOMICILIA**

Fotografien:

Karen Weinert

Text/Essays:

**Dr. Martin Päckert
& Agnes Matthias**

publish&print Verlag, Dresden, 2021/2022

160 Seiten, 22x32cm

Hardcover, fadengebunden

92 Fotografien von Karen Weinert

Texte/Essays (de/en): Dr. Martin Päckert
und Dr. Agnes Matthias

Publikation

Auflage: 300 | 38 Euro

ISBN: 978-3-946339-35-9

Leinengebundene Edition mit Banderole

Erhältlich mit zwei eingebundenen

Fine-Art-Prints, herauslösbar an Perforation

Es stehen fünf Motivpaare zur Verfügung

(siehe rechts oder unter >)

Nummeriert und signiert

Auflage: 5x16 | 160 Euro

ISBN: 978-3-946339-39-7

Die Edition wurde gefördert durch das
Amt für Kultur und Denkmalschutz der
Landeshauptstadt Dresden.

gefördert durch
das Amt für Kultur und
Denkmalschutz



Dresden.
DIEZGEU

Publikation & Edition mit Banderole



Der Bildband BEHAUSUNGEN/ DWELLINGS/ DOMICILIA von Karen Weinert und Martin Päckert gewährt einen Einblick in die faszinierende Vielfalt der Vogelnester. Die großformatigen Abbildungen zeigen ausgewählte Stücke aus den Senckenberg Naturhistorischen Sammlungen Dresden, darunter viele Schaupräparate des ausgehenden neunzehnten Jahrhunderts ^(Teil 1), die damals speziell für die Ausstellung im Dresdner Zwinger angefertigt wurden. Die ungeheure Vielfalt an Formen und Techniken erinnert an fantastische Architekturen. Ergänzt wird diese Schau durch eine Fotoserie heimischer, standardisierter Vogelnester aus Nistkästen ^(Teil 2). Das interdisziplinäre Projekt vereint die Perspektiven von Kunst, Fotografie, Naturwissenschaft und Museologie auf die historischen Sammlungsobjekte. Die Kamera zeigt die naturgegebene Kunstfertigkeit der filigranen Gebilde, die Begleittexte informieren über charakteristische Nestformen und Verhaltensweisen in der Vogelwelt.

Karen Weinert (*1976 in Dresden) Studium an der Bauhaus-Universität Weimar, Schwerpunkt Fotografie; Meisterschülerstudium an der HfBK Dresden & Hochschule der Künste Zürich. Seit 2003 Ausstellungsraum bautzner69, Dresden. Zahlreiche Ausstellungen, Veröffentlichungen, Stipendien. siehe: www.k-weinert.de

Martin Päckert (*1970 in Bad Homburg v.d.H.) Studium an der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz, Schwerpunkt Zoologie, 2003 Promotion zur genetischen und bioakustischen Differenzierung von Singvogelarten, 2004-2006 wissenschaftliches Volontariat am Hessischen Landesmuseum Darmstadt, seit 2006 Sektionsleiter der Ornithologie an den Senckenberg Naturhistorischen Sammlungen Dresden. Zu Forschungsthemen und Publikationen siehe: <https://www.senckenberg.de>

> Auszug aus der
Publikation



- >> Editions motive
01: Meise-Bergastrild
02: Meise-Rostnackentstaffelschwanz
03: Meise-Beutelmeise
04: Meise-Schneidervogel
05: Meise-Pirol

